

LAST RAINBOW



DOSSIER DE PRESSE
PRESS BOOK



Last Rainbow is a **rock trio** formed in **2023** in the music room of the University of Nice. Brought together by a shared desire to **shake up the music scene**, the band draws its influences from groups like **Shaka Ponk**, **The Strokes**, and **Royal Blood**. Their sound is both **energetic** and **powerful**, blending **original compositions** with **reimagined covers** that reflect their **unique world**.

On stage, **Last Rainbow** stands out with a **raw and communicative energy**. The band loves to **push the boundaries** of their **live performances**, sharing intense moments with their audience. Their lyrics and compositions delve into deep themes, such as the **perception of a world in decline** and the **need to build a new one** that is more **just and resilient**. This universe, sometimes **dark** but always **hopeful**, is an invitation to **embrace change**, despite the fear it may provoke. Last Rainbow's music captures this tension between a crumbling present and an uncertain future, with a clear determination to **open up new possibilities**.

The three members **master their instruments perfectly**, and together their music reaches its **full potential**. Each song becomes a true **sonic experience**, where the band's energy is **fully unleashed**.

Last Rainbow est un **trio rock** né en **2023** dans la salle de musique de l'université de Nice. Formé autour de l'envie commune de **secouer la scène musicale**, le groupe puise ses influences dans des formations comme **Shaka Ponk**, **The Strokes** ou **Royal Blood**. Leur son est à la fois **énergique et puissant**, en mélangeant **compositions originales** et **reprises réinventées** qui font écho à leur **univers unique**.

Sur scène, **Last Rainbow** se distingue par une **énergie brute et communicative**. Le groupe aime **repousser les limites** de ses **performances live** et partager avec le public ces moments forts. Leurs textes et compositions explorent des thématiques profondes, notamment la **perception d'un monde en fin de cycle** et la **nécessité d'en construire un nouveau**, plus **juste et résilient**. Cet univers parfois **sombre**, mais toujours **porteur d'espoir**, est un appel à **embrasser les changements**, malgré la peur qu'ils peuvent susciter. La musique de Last Rainbow traduit cette tension entre un présent en déclin et un futur incertain, avec la volonté d'**ouvrir de nouvelles perspectives**.

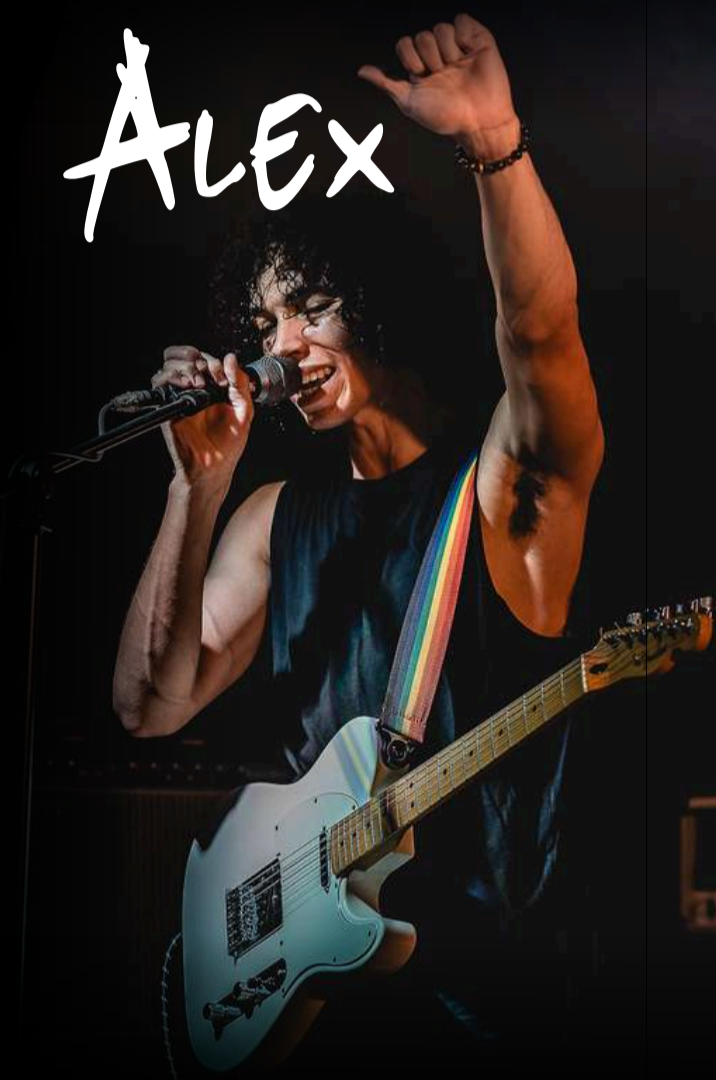
Les trois membres **maîtrisent parfaitement leurs instruments**, et c'est ensemble que leur musique prend **toute sa dimension**. Chaque morceau devient alors une véritable **expérience sonore**, où l'énergie du groupe se **déploie pleinement**.



LINE UP

Alex est à la fois guitariste et chanteur de Last Rainbow. En master de musicologie et étudiant au conservatoire, il combine théorie musicale et pratique, apportant ainsi une profondeur à ses compositions. Inspiré par des groupes comme Muse, il est à l'origine de plusieurs morceaux du groupe, retravaillés collectivement pour leur donner cette signature unique propre à Last Rainbow. Sur scène, il se distingue par sa présence vocale et sa maîtrise de la guitare, donnant à chaque performance une intensité particulière.

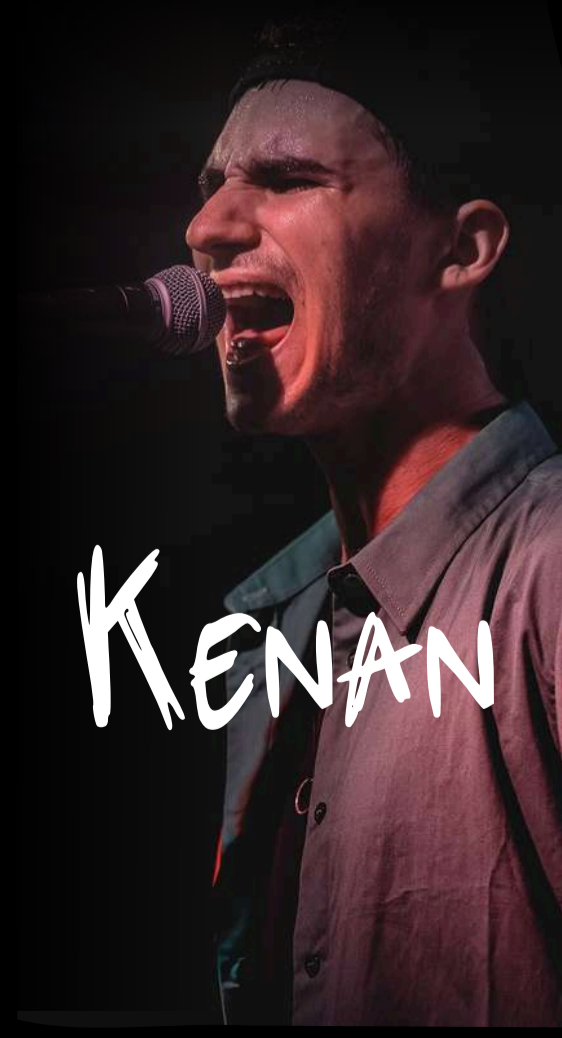
ALEX



Raphaël, à la batterie et aux chœurs, se nourrit d'influences variées, allant du métal au rock progressif, en passant par la techno et la drum & bass. Ce mélange de styles se reflète dans son jeu, à la fois technique et puissant, apportant une dimension rythmique essentielle à l'univers de Last Rainbow. En plus de ses percussions, il contribue aux harmonies vocales, ajoutant une richesse supplémentaire aux morceaux du groupe.

Kenan est le bassiste de Last Rainbow et participe également aux chœurs. En licence de musicologie, il puise son inspiration dans des styles variés comme l'indie rock et un peu de rock classique, qu'il intègre subtilement à ses lignes de basse. Ses lignes rythmiques apportent un soutien solide et mélodique à l'ensemble du groupe. Kenan ajoute aussi sa voix aux chœurs, renforçant l'harmonie des morceaux sur scène.

KENAN





REALISATIONS

À VENIR :

1ère partie de La Rue Kétanou et
Les Ogres de Barback le
25/01/2025

21 / 09 / 2024

1ère partie de Greg Koch le
21/09/2024

31 / 08 / 2024

vainqueur du tremplin Covers au
Sommet 2024 - Isola 2000

MARS 2024

Lauréat Class'Eurock 2024

FEVRIER 2023

1er prix du jury au tremplin
Pulsation pour le Crous Nice-
Toulon

NOS PROJETS 2025

LA SORTIE DE NOS MORCEAUX ENREGISTRÉS
1 single chaque mois :



Janvier

Now i'm gone
Février

FALLING WITH YOU
Mars

FLUT
Avril

FIND ME
Mai

CONTINUER À SE PRODUIRE SUR SCÈNE



Chaque concert représente un moment unique, nous souhaitons partager notre énergie sur scène, que ce soit dans des petites salles intimistes ou des festivals.

L'ENREGISTREMENT DE NOS NOUVELLES COMPOSITIONS

Certaines de nos compos n'attendent plus que de passer en studio pour rejoindre la liste des singles à venir. Et ce n'est que le début : on a plein d'idées qui ne demandent qu'à éclore pour enrichir encore notre univers musical. En attendant, vous pouvez les découvrir en live sur scène.

À PROFONDIR NOTRE UNIVERS

En 2025, on veut pousser notre concept encore plus loin, expérimenter de nouvelles sonorités, développer notre propre style. Chaque nouveau morceau nous fait avancer et on a hâte de voir où ça va nous mener.



RESEAUX SOCIAUX ET CONTACTS



06 50 54 18 75



lastrainbowband@gmail.com



@last rainbow band



@LastRainbowBand



@lastrainbow06



@last.rainbow.band



last-rainbow.com

Photos sur notre site :

